

IMPRESE PREMIATE

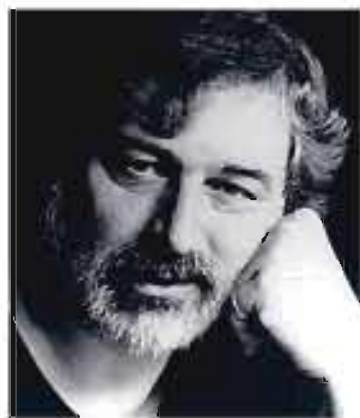
IN SALA BORSA

ALLE 17.30, NELL'AUDITORIUM ENZO BIAGI, CNA PREMIERÀ DIECI ARTISTI E IMPRENDITORI CHE SI SONO DISTINTI PER L'IMPEGNO SUL TERRITORIO

**D.E-R**

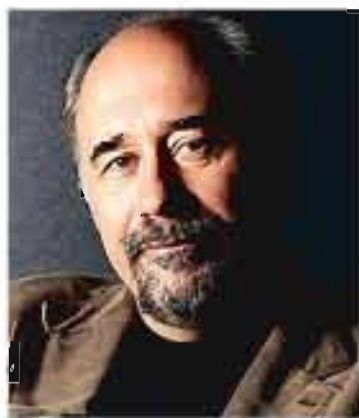
Enza Negrone

L'associazione Documentaristi Emilia-Romagna dal 2006 riunisce una settantina di case di produzione che producono e distribuiscono documentari. Una rete ideata dalla regista Enza Negrone, che ha realizzato anche la campagna di spot dal titolo 'Cultura: cibo per l'anima'.

**Francesco Guccini**

cantautore e scrittore

Ventidue album musicali, quarant'anni di attività musicale e concerti, diciotto fra romanzi e racconti. Francesco Guccini è tutto questo ma anche uno sguardo ironico e sornione su oggetti, ricordi, situazioni ed emozioni di un passato che rischia di andare perduto.

**Aranciafilm**

Giorgio Diritti

Reso celebre per il suo film di successo 'L'uomo che verrà', premiato con tre David di Donatello, Giorgio Diritti, oltre che regista, è anche sceneggiatore, produttore e imprenditore: con Simone Bianchini ha fondato la casa di produzione cinematografica Aranciafilm.

**Liuteria Stanzani**

Luca e Giancarlo Stanzani

Dal Dopoguerra a oggi, Giancarlo Stanzani e il figlio Luca hanno fatto della tradizione e dell'eccellenza gli ingredienti fondamentali della liuteria di via Orfeo, dove sono state realizzate anche le chitarre di grandi star, come Morandi, Poggipolli e Pat Metheny.

**Per Caso**

Patrizio Roversi e Syusy Blady

Scoprire, raccontare, valorizzare percorsi lontani dal turismo di massa: in una parola, 'Slow-tour', l'ultima creatura televisiva della coppia Roversi-Blady, che continua la missione di 'Turisti per caso'. Continuano ad essere un punto di riferimento dei viaggiatori anche sul web.

Una top 10 per rilanciare la cultura

Nella Giornata dell'Eccellenza Cna punta su un nuovo team dedicato al settore creativo

di VALERIA MELLONI

SONO i 'magnifici dieci' del mondo culturale e creativo bolognese e saranno premiati questa sera, alle 17.30 in Sala Borsa.

In una Giornata dell'Eccellenza particolare, dedicata a un settore che ha «una fortissima valenza strategica per il territorio e la sua economia», la Cna di Bologna festeggia due volte. La prima per celebrare dieci imprese e professionisti che testimoniano «la vitalità e varietà artistica e imprenditoriale del territorio»; la seconda per lanciare 'Cna cultura e creatività', il progetto che d'ora in poi raggrupperà gli associati del settore. Una scelta per fare sistema e «diventare interlocutori autorevoli per privati e istituzioni nella promozione della cultura e del ter-

ritorio», commenta Massimo Ferrante, segretario di Cna Bologna. Se da un lato il settore culturale «è diventato, ovunque e soprattutto a Bologna, uno dei grandi asset per lo sviluppo del territorio, come sottolineato anche nel percorso del Piano strategico metropolitano — continua Ferrante —, dall'altro però la cultura è ancora un terreno su cui poco si investe, affidandosi esclusivamente a politiche di sovvenzione o mecenatismo». In casa Cna, invece, «vogliamo interpretare di più la cultura come un volano dell'economia». Al nuovo raggruppamento di Cna sta già lavorando un comitato promotore e «a brevissimo produrremo un manifesto — annuncia il referente del progetto, Luca Corazza — con le prime

proposte, per partire e cominciare a dire alcune cose ai nostri interlocutori sia pubblici che privati». In un mondo culturale «disaggregato, in cui prevalgono i grandi nomi mentre gli operatori minori spesso soffrono di solitudine e mancanza di supporto, è ora più che mai necessario fare sistema per concentrare le scarse risorse», sottolinea Ferrante. Cna punta quindi a diventare, per gli operatori del settore, «una casa in cui ritrovarsi e dialogare per dare vita a iniziative comuni», sottolinea Ferrante: si parte dalle 600 realtà già associate, guardando però ad un settore che nelle stime di Cna conta sul territorio duemila imprese e 500 professionisti.

INTANTO questa sera, in Sala Borsa, saranno dieci i protagonisti, fra imprese e artisti, «che si sono distinti per i risultati ottenuti — spiega Cinzia Barbieri, responsabile Affari istituzionali dell'associazione —, creando un ritorno positivo per la nostra economia e un vantaggio competitivo per il sistema territoriale». Nel corso dell'iniziativa, aperta ai soli associati, verranno premiati Francesco Guccini, Giorgio Diritti, Syusy Blady e Patrizio Roversi, il flautista Massimo Mercelli, il tenore Cristiano Cremonini, i liutai Giancarlo e Luca Stanzani, gli archeologi di 'Phoenix' che hanno collaborato agli scavi di Sala Borsa, la casa di produzione Achtoons, l'associazione Documentaristi Emilia-Romagna e la Minerva Edizioni.

**Achtoons**

Giovanna Bo

La casa di produzione di cinema di animazione è stata fondata dall'ex sceneggiatrice *free lance* per Disney Italia Giovanna Bo. Numerosi le collaborazioni in lungometraggi e serie tv, tra le celebri 'Winx', ma anche spot pubblicitari, documentari e filmati istituzionali educativi.

**Phoenix Archeologia**

Claudio Negrelli

Hanno collaborato con alcune tra le più significative realizzazioni museali della regione. Con il supporto tecnico della Phoenix Archeologia sono stati rinvenuti complessi archeologici, come i parcheggi di via D'Azeglio e di piazza VIII Agosto, ma pure i reperti di Sala Borsa.

**Cristiano Cremonini**

tenore

Non ha ancora 40 anni ma ha già cantato nei maggiori teatri italiani e stranieri. La voce di Cristiano Cremonini è stata paragonata a quella del grande Luciano Pavarotti. Dal 2006 è presidente di Progetto cultura Guardassoni, associazione a cui si deve la riapertura del teatro.

**Emilia-Romagna Festival**

Massimo Mercelli

Noto in tutto il mondo come flautista ma anche come manager artistico, Massimo Mercelli ha proiettato a livello internazionale l'Emilia-Romagna Festival, da lui fondato e diretto, che ogni estate presenta oltre 50 eventi di 'musica colta' tra le province di tutta la regione.

**Minerva Edizioni**

Roberto Mugavero

«Un sarto che costruisce volumi su misura». Così Roberto Mugavero ama definire la sua creatura, la Minerva Edizioni, che dal 1989 pubblica volumi d'arte, fotografia, narrativa, storia, biografie, manualistica, ed è oggi anche l'editore di riferimento della squadra rossoblù.